

za rok 2021

- Formularz należy wypełnić w języku polskim;
- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;
- W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;
- We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (---).

Data zamieszczenia sprawozdania 2022-10-10

I. Dane organizacji pożytku publicznego

| | | | |
|---|-------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------|
| 1. Nazwa organizacji | CENTRUM USKRZYDLIJDZIECIAKI.PL | | |
| 2. Adres siedziby i dane kontaktowe | Kraj POLSKA | Województwo ŚLĄSKIE | Powiat M. CHORZÓW |
| Gmina M. CHORZÓW | Ulica GWARECKA | Nr domu 4 | Nr lokalu 1 |
| Miejscowość CHORZÓW | Kod pocztowy 41-500 | Poczta CHORZÓW | Nr telefonu +48691945202 |
| Nr faksu - | E-mail biuro@uskrzydlijdzieciaki.pl | Strona www www.uskrzydlijdzieciaki.pl | |
| 3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym | 2005-12-21 | | |
| 4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego | 2006-10-13 | | |
| 5. Numer REGON | 24026936000000 | 6. Numer KRS | 0000247448 |
| 7. Skład organu zarządzającego organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)</i> | Imię i nazwisko | Funkcja | Wpisany do KRS |
| | IWONA NAWROT | PREZES ZARZĄDU FUNDACJI | TAK |
| 8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)</i> | Imię i nazwisko | Funkcja | Wpisany do KRS |
| | GRAŻYNA LOT | CZŁONEK RADY FUNDACJI | TAK |
| | BEATA DYLUŚ | CZŁONEK RADY FUNDACJI | TAK |
| | MONIKA KOSTRZEWSKA | CZŁONEK RADY FUNDACJI | TAK |

| | |
|---|---|
| <p>9. Cele statutowe organizacji</p> <p><i>(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)</i></p> | <p>a) podejmowanie takich aktywności, których następstwem będzie inspirowanie dzieci i młodzieży do pielęgnowania swoich pasji oraz realizacji indywidualnych marzeń;</p> <p>b) wyposażanie dzieci i młodzieży w kompetencje ułatwiające im osiągnięcie celów zawodowych i społecznych, jakie stawiać będą sobie w dorosłym życiu;</p> <p>c) likwidacja przeszkód takich jak głód oraz brak dostępu do opieki medycznej, które to przeszkody utrudniają dzieciom i młodzieży rozwijać się w sferze społecznej;</p> <p>d) promocja i organizacja wolontariatu;</p> <p>e) działalność wspomagająca technicznie, szkoleniowo i informacyjnie organizacje pozarządowe oraz inne podmioty działające w sferze pożytku publicznego;</p> <p>f) działalność wspomagająca technicznie, szkoleniowo i informacyjnie osoby fizyczne i prawne pragnące promować cel fundacji w swoim codziennym życiu oraz bieżącej działalności.</p> <p>g) realizowanie działań profilaktycznych polegających na ochronie i rozwoju dzieci, pochodzących z rodzin dysfunkcyjnych i zagrożonych patologią społeczną.</p> |
| <p>10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji</p> <p><i>(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)</i></p> | <p>a) pomoc społeczną, tj. poprawę warunków życia i rozwoju dzieci z rodzin patologicznych;</p> <p>b) organizowanie opieki społecznej dla dzieci zaniedbanych;</p> <p>c) krzewienie kultury, kultury fizycznej, turystyki i rekreacji;</p> <p>d) szerzenie oświaty;</p> <p>e) prowadzenie szkół i fundowanie stypendiów dla dzieci szczególnie uzdolnionych, znajdujących się w trudnej sytuacji życiowej lub rodzinnej;</p> <p>f) szerzenie oświaty wśród dzieci znajdujących się w trudnej sytuacji życiowej lub rodzinnej;</p> <p>g) ochronę i promocję zdrowia wśród dzieci znajdujących się w trudnej sytuacji życiowej lub rodzinnej;</p> <p>h) tworzenie i prowadzenie szpitali i lecznic oraz organizowanie badań profilaktycznych dla tychże dzieci;</p> <p>i) współpracę z instytucjami publicznymi i organizacjami pozarządowymi działającymi w zakresie objętym celami Fundacji oraz współpracę krajową i zagraniczną z innymi instytucjami bądź osobami fizycznymi wykazującymi zainteresowanie celami Fundacji;</p> <p>j) występowanie do organów władzy państwowej i samorządowej w sprawach związanych z celami statutowymi.</p> <p>k) organizowanie czasu wolnego w ciągu roku szkolnego oraz w dni wolne od nauki, zwłaszcza dla dzieci i młodzieży zagrożonych patologią społeczną</p> <p>l) organizowanie pomocy psychologiczno-pedagogicznej oraz psychoterapeutycznej we współpracy z poradnią psychologiczno-pedagogiczną oraz innymi specjalistycznymi instytucjami i organizacjami ds. pomocy nieletnim (m.in. w zakresie uzależnień)</p> <p>m) organizowanie wsparcia i pomocy dzieciom, szczególnie zagrożonym patologią społeczną, pochodzącym z rodzin dysfunkcyjnych,</p> <p>n) organizowanie wsparcia oraz pomocy humanitarnej dla znajdujących się w potrzebie dzieci oraz rodzin wielodzietnych, w kraju i za granicą.</p> |

| |
|--|
| <p>II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym</p> |
| <p>1. Opis działalności pożytku publicznego</p> |
| <p>1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację</p> |
| <p>Centrum UskrzydlijDzieciaki.pl w roku 2021 kontynuowało realizację działań nastawionych na organizowanie pomocy dzieciom i młodzieży, zwłaszcza najbardziej potrzebującym, zaniedbanym środowiskowo i społecznie, a także wychowanie, integrowanie oraz wspieranie uzdolnień i talentów dzieci oraz młodzieży znajdujących się w trudnej sytuacji materialnej, społecznej, rodzinnej poprzez:</p> <p>1) Bezpłatne organizowanie pomocy, opieki, dożywiania dzieci i wypełniania czasu wolnego w weekendy, święta, wakacje ,ferie - w ramach realizacji projektu - zadania publicznego: Realizacja działań profilaktycznych w celu przeciwdziałania i ograniczania</p> |

skutków patologii społecznej wynikającej z uzależnień, w szczególności od alkoholu, poprzez rozwój różnych form aktywności i pasji wśród dzieci i młodzieży (realizacja programów profilaktycznych, socjoterapeutycznych, kompensacyjno-terapeutycznych oraz rozwojowych)

Tytuł zadania: „Organizacja bezpłatnych zajęć o charakterze profilaktycznym, socjoterapeutycznym, wychowawczym i rozwojowym dla dzieci i młodzieży - w dni wolne od nauki, w Centrum Uskrzydlenia Dzieciaków”

Zajęcia organizowane i prowadzone w fundacji CUD miały na celu przeciwdziałanie uzależnieniom i patologiom społecznym wśród dzieci i młodzieży, u których ze względu na sytuację społeczną i środowiskową, istnieje ryzyko wystąpienia problemów alkoholowych lub innych zaburzeń

Adresatami zadania były dzieci i młodzież w wieku szkolnym.

W ramach realizacji zadania Fundacja zorganizowała w terminie od 6.02.2021 – 31.12.2021 r.

138 dni bezpłatnych zajęć o charakterze profilaktycznym, socjoterapeutycznym, wychowawczym i rozwojowym dla dzieci i młodzieży z terenu miasta Chorzowa.

Blok Uskrzydlenia Wiedzą i Nauką (działania ogólnorozwojowe, zdrowotne kompensacyjne, korekcyjne, pro-eko)

Blok Uskrzydlenia Teatrem i Filmem (działania socjoterapeutyczne)

Blok Uskrzydlenia Sztuką i Twórczością (działania arteterapeutyczne i twórcze)

Blok Uskrzydlenia Zabawą i Słowem (działania wychowawcze nawiązujące do Profilaktyki, Terapii Pedagogicznej oraz Pedagogiki Zabawy) ;

Zajęcia były prowadzone w dni wolne od nauki szkolnej, które zostały zaplanowane w kalendarzu fundacji (obejmującym weekendy oraz wakacje) w formie 4 godzinnych spotkań, warsztatów, zabaw, wyjazdów. W trakcie zajęć organizowanych w terminie od 6.02.2021 – 31.12.2021 r. Fundacja CUD zapewniła 138 razy bezpłatne posiłki wszystkim uczestnikom zajęć.

W przypadku zorganizowanych wyjazdów poza teren fundacji dzieci otrzymywały prowiant a w czasie całonocnych wycieczek zapewniono ciepły posiłek w wybranej restauracji gastronomicznej.

Z powodu rządowych zaleceń zgodnie z Rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 25 marca 2021 r. zmieniającego rozporządzenie w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów

w związku z wystąpieniem stanu epidemii, a przede wszystkim dla utrzymania zdrowia i zapewnienia bezpieczeństwa wszystkich uczestników zajęć - w dniach od 27 marca do 18 kwietnia (przez 4 weekendy) 8 planowanych zajęć dla dzieci i młodzieży odbyło się w formie zdalnej (co zostało uwzględnione jako alternatywna forma zajęć w ofercie).

W godzinach od 9.00 -13.00 wychowawcy pełniący dyżury prowadzili profilaktyczne zajęcia online utrzymując kontakt z dziećmi za pośrednictwem Facebooka, Messengera, oraz poprzez stronę Internetową Fundacji. Zachęcając dzieci do skorzystania z ciekawych propozycji, filmików, materiałów, quizów zagadek, rebusów, by aktywnie i pożytecznie mogły spędzać czas - wychowawcy organizowali wiele atrakcji i niespodzianek, które na bieżąco były udostępnione w formie online (przez Internet) na Stronie Internetowej oraz na Facebooku Fundacji CUD.

Program zajęć online przygotowany przez wychowawców dla dzieci i młodzieży został opublikowany wraz z odpowiednią instrukcją na stronie internetowej oraz Facebooku Fundacji każdorazowo w danym dniu przed rozpoczęciem zajęć. Dzieciom zgłoszonym i chętnym do udziału w zajęciach, które z różnych powodów nie miały dostępu do Internetu, komputera i telefonu - materiały były dostarczane bezpośrednio do domu. Szczególną formą zachęty do udziału w zajęciach poza siedzibą fundacji dla wszystkich zgłaszających się dzieci - były konkursy z nagrodami, które były rozstrzygane na kolejnych spotkaniach. Dla wszystkich zgłoszonych dzieci i młodzieży - biorących udział w zdalnej formie zajęć

- kucharze z fundacji przygotowywali paczki z poczęstunkiem, które po wcześniejszym telefonicznym lub mailowym potwierdzeniu - rodzice uczestników lub starsi samodzielni uczestnicy mogli odebrać indywidualnie w soboty i niedziele w godzinach od 9.00 - 13.00 w siedzibie fundacji (ul. Gwarecka 4/1) W indywidualnych przypadkach paczki wraz z materiałami dostarczone były do domu wychowanków, również po wcześniejszym potwierdzeniu telefonicznym lub mailowym. Odbiór paczek z poczęstunkiem został potwierdzony osobistym podpisem rodzica lub uczestnika na przygotowanej liście odbioru.

Od 1 lipca Fundacja Centrum Uskrzydlij Dzieciaki przygotowała atrakcyjnie zorganizowany wypoczynek dla stałych uczestników zajęć, zwłaszcza dla dzieci, które z różnych przyczyn nie miały możliwości wyjazdu w okresie wakacji poza miasto.

Wakacyjny program uwzględniał szczególnie zainteresowania dzieci, o których dzieci napisały wcześniej w ankietach i dostosowany był odpowiednio do dwóch grup wiekowych.

Grupa młodsza: ARTYŚCI grupa starsza: MARZYCIELE

W ramach tych dwóch grup zorganizowano m.in. wyjścia:

- na zabawy i turnieje na dworze zorganizowane na Orlikach i osiedlowych placach zabaw oraz mini siłowniach
- do Skansenu w WPKiW – zwiedzanie z przewodnikiem
- na baseny kryte i otwarte do OSIR „Skałka w Świętochłowicach
- na baseny kryte MORIS w Chorzowie
- na placu zabaw przy Szybie Prezydenta po drodze zaliczono odpoczynek przy chorzowskiej Tężni solankowej
- do Hopsa Parku w Chorzowie na zajęcia rekreacyjno sportowe
- do Multikina w Galerii Katowickiej

na trzy seanse premierowych filmów: „Kosmiczny mecz”, „Wojna z Dziadkiem” oraz „Lassie wróć”

• do Kina „Grajfka” w CHCK na trzy seanse wybranych filmów animowanych: „Rycerz blaszka – pogromca smoków”, „Salma w krainie dusz”, „Manu – bądź sobą!”

• do Muzeum Miejskiego w Chorzowie na ciekawe warsztaty weekendowe

Fundacja zorganizowała również całonocną wycieczkę do Zatorlandu

Program wycieczki obejmował wiele atrakcji min.:

- Zwiedzanie DOMKU DO GÓRY NOGAMI
- Zwiedzanie PARKU OWADÓW i zabawy Monster Track– jazda elektrycznymi samochodzikami na terenie parku
- ZABAWY W LUNAPARKU
- Oglądanie emocjonującego seansu o dinozaurach W KINIE 5 „D”
- W porze popołudniowej zorganizowano obiad w karczmie River Park
- Zwiedzanie PARKU DINOZAUROW
- zwiedzanie PARKU MITOLOGII,
- mitologiczny rejs statkiem,
- zabawy w parku linowym

Ponadto zorganizowano dwukrotnie Wycieczkę do ZOO w WPKIW w Chorzowie

- Zwiedzanie ogrodu zoologicznego z Przewodnikiem,
- Powtórna wycieczka do ZOO - Odwiedziny Pingwinarium i Mini ZOO

Wszystkie dzieci uczestniczyły w ciekawych zabawach, konkursach, prelekcjach, spotkaniach i warsztatach m.in:

- Wysłuchały prelekcji odnośnie zagrożeń i konieczności przestrzegania zasad związanych z bezpieczeństwem i ochroną zdrowia z powodu trwającej pandemii koronawirusa Covid 19
- Brały udział w konkursach:
 - na plakat „MOJE BEZPIECZNE WAKACJE”
 - na najlepszy projekt wizytówki - logo i hasła grupy, ułożenie piosenki grupowej
 - oraz wielu innych konkursach tematycznych
- Oglądały filmy fabularne w Kinie CUD zorganizowane przez wychowawców
- W ramach sportu:
 - o Brały udział w grach sportowych na wolnym powietrzu „Dwa ognie” siatkówka, badminton
 - o Brały udział w wielu zabawach ruchowych i integracyjnych (m.in. Gra „Integro”) w Centrum Uskrzydlenia oraz na dworze
 - o Obie grupy wzięły udział w zorganizowanych dwukrotnie grach terenowych:
 - „Ucieczka ARTYSTÓW oraz „MARZYCIELE śladem ARTYSTÓW”,
 - „Ucieczka MARZYCIELI ” oraz „ARTYSCI śladem MARZYCIELI”
 - Dzieci brały także udział w zorganizowanych urozmaiconych warsztatach wakacyjnych :
 - Kulinarnych z kucharzem Dawidem w Fundacji CUD
 - Tanecznych– w klimacie popingu, hipopu , breack-dance oraz klasyki tańca współczesnego
 - Muzycznych z Piosenką - prowadzonych przez znaną wokalistkę
 - Rękodzielniczych: na których dzieci poznawały i ćwiczyły samodzielnie różne techniki plastyczne i rękodzielnicze:
 - o ceramiczne – „Tworzenie i Szklwienie wypalonych przedmiotów z gliny”
 - o „Malowanie na tkaninie”
 - o „Papierowa biżuteria”
 - o „Dotpaiting”
 - o „Filcowe ozdoby”
 - o „Mozaika szklana”
 - o „Papier czerpany”
 - o oraz „String Art.”

Uczestnicy wakacji w ramach projektu czterokrotnie wzięli także udział w ciekawych warsztatach w klimacie Escape Roomu organizowanych przez Muzeum Miejskim w Chorzowie:

- o „Kto i po co przyjechał do Chorzowa? czyli „Historia z zębem w tle...”.
- o „Zabawy w śląskim domu Jak mieszkali dawni Chorzowianie?”
- o „Wynalazki w Królewskiej Hucie”
- o „Ząb zębowi nierówny – rzecz o dentystach i mamutach”

• Dzieci Uczestniczyły również w wielu ciekawych spotkaniach z gośćmi Fundacji CUD min.:

- o Wzięły udział w pogadance dotyczącej zasad bezpieczeństwa w czasie wakacji - organizowanej podczas spotkania z gościem ze Straży Miejskiej
- o W spotkaniu z gościem - Ilustratorem bajek dla dzieci

W czasie realizacji zadań wynikających z programu świetlicy, Fundacja podejmuje i kontynuuje współpracę z Urzędem Miasta Chorzów, Szkołami, domami Kultury, Teatrem Czarnego Tła i Firmą artystyczną Luna– Art, Klubem tańca „Carmen”, Firmą ART LAND, oraz z aktywnie działającymi środowiskami chrześcijańskimi, Komendą Miejską Policji, Wydziałem Zarządzania Kryzysowego, Ośrodkiem Rozwiązywania Problemów Alkoholowych, Ośrodkiem Promocji Rodziny, Poradnią Psychologiczno– Pedagogiczną, Strażą Miejską, oraz różnymi organizacjami pozarządowymi, których cele działań są zbieżne do działań Centrum UskrzydlijDzieciaki, m.in. z Fundacją „Sfinks”, która zorganizowała kolejną zbiórkę rozmaitych darów dla dzieci. Dodatkową formą pomocy skierowaną do uczestników projektu były zorganizowane przez fundację społeczne akcje:

- zbiórka zabawek, książek
 - zbiórka ubrań, butów
 - a także zbiórka wózków i żywności i zabawek dla najmłodszych dzieci (młodsze rodzeństwa uczestników naszych zajęć)
 - zbiórka żywności, którą zorganizowano przed wakacjami w sklepie E'Leclerc
- Zgromadzona żywność bardzo przydała się w okresie wakacji do zorganizowania smacznych posiłków dla uczestników projektu.
- Dzieci wysłuchały kilku prelekcji odnośnie zagrożeń i konieczności przestrzegania zasad związanych z bezpieczeństwem i ochroną zdrowia z powodu trwającej pandemii koronawirusa Covid 19
 - Również uczestniczyły w prelekcjach nt. zagrożeń wynikających z problemów alkoholowym oraz uzależnień od środków psychoaktywnych
 - Oglądały filmy fabularne zorganizowane przez wychowawców w Kinie CUD
 - Brały udział w grach sportowych na wolnym powietrzu
 - Brały udział w wielu zabawach ruchowych i integracyjnych (m.in. „Gra Integro”) w Centrum Uskrzydlenia oraz na dworze
 - W czasie niepogody dzieci korzystały z mini siłowni zorganizowanej w Centrum Uskrzydlenia, grały w tenisa stołowego
 - brały udział w Konkursie plastycznym na najładniejsze dekoracje świąteczne
 - brały także udział w zabawach ruchowo tanecznych
 - Dzieci uczestniczyły także w warsztatach plastycznych podczas których wykonały przestrzenne kartki świąteczne

Fundacja zorganizowała także Spotkanie z Mikołajem w Sali Multimedialnej Fundacji CUD. Spotkanie uświetnione było występem dzieci oraz udziałem i występem artystycznym znanej wokalistki oraz sekcji tanecznej pod kierunkiem tancerza trenera. W trakcie spotkania wszyscy wychowankowie otrzymali Paczki świąteczne przygotowane przez Fundację. Tydzień później dzieci uczestniczyły w spotkaniu z Niebieskim Mikołajem przygotowanym przez Kibiców ze Stowarzyszenia Ruch Chorzów

Dodatkową formą pomocy skierowaną do uczestników projektu były zorganizowane przez fundację społeczne akcje:

- zbiórka zabawek
- zbiórka ubrań i butów

Do prowadzenia większości zajęć w ramach omawianego projektu Fundacja przeznaczyła dużą salę świetlicową – pełniącą funkcję „bawialni” i stołówki oraz zaplecze kuchenne do przygotowywania posiłków (w lokalu „Cudeńko”, przy ul. Gwareckiej 4/1) Do zajęć ruchowo sportowych oraz spotkań kulturalnych i filmowych udostępniła także nową przestrzeń „Centrum Uskrzydlenia” w budynku przy ul. Gwareckiej 4/2 (salę multimedialną wyposażoną w sprzęt nagłaśniający, sprzęt multimedialny, pianino) oraz mini siłownię do zajęć rekreacyjno–sportowych. Obydwa lokale wyposażone są umeblowane i wyposażone w zaplecze sanitarne – łącznie 5 łazienek i kabinę prysznicową (do dyspozycji wychowanków)

Program merytoryczny obejmował wszystkich uczestników zadania, a w szczególności dzieci z rodzin dysfunkcyjnych zaniedbanych środowiskowo a także przejawiających zachowania negatywne społecznie (takie jak agresja i autoagresja, nietolerancja, wandalizm, problemy z nałogami, problemy z dostosowaniem się do ogólnie przyjętych norm społecznych, brak akceptacji siebie i innych).

Ważnym celem programu była integracja wszystkich dzieci uczestniczących w projekcie, w tym także dzieci niepełnosprawnych.

2) Realizację zadań publicznych w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

Fundacja zorganizowała dla dzieci i młodzieży szereg bezpłatnych atrakcyjnych zajęć pozalekcyjnych o charakterze kulturalno- edukacyjnym , w ramach realizacji zadania publicznego i dwóch związanych z tym projektów: "Rozwiń skrzydła - czas na talent" oraz "Laboratorium Talentu", prowadzonych pięć razy w tygodniu po lekcjach szkolnych oraz w okresie wakacji w formie dwutygodniowych warsztatów artystycznych) oferta skierowana jest do młodych ludzi pragnących rozwijać swoje pasje i indywidualne uzdolnienia (, techniczne- modelarskie, rękodzielnicze, wokalne, taneczne, językowe, gry na gitarze) a zwłaszcza dla dzieci i młodzieży znajdujących się w trudnej sytuacji materialnej lub rodzinnej;

PROJEKT I „Rozwiń skrzydła – czas na talent – projekt równych szans”

W ramach planowanego zadania fundacja zorganizowała w terminie od 1.02.2021 – 17.12.2021 r.

Łącznie 87 bezpłatnych zajęć nastawionych na rozwój pasji i talentów dla dzieci i młodzieży

Zajęcia odbywały się w ramach 3 bloków zainteresowań 3 razy w tygodniu po zajęciach szkolnych:

Językowe – nauka języka angielskiego dla najmłodszych poprzez zabawy piosenki, przedstawienia, zastosowanie elementów kultury krajów anglojęzycznych, poznawanie zwyczajów świątecznych

Techniczne z elementami modelarstwa – pobudzanie wyobraźni przestrzennej, konstruowanie modeli latających, pływających i jeżdżących, ćwiczenia na symulatorach.

Instrumentalne – nauka gry na gitarze od podstaw

Efektom pracy i działań realizowanego programu “Rozwiń skrzydła – czas na talent”

było:

- stworzenie równych szans na rozwój talentów i umiejętności wśród młodzieży.
- wyłonienie i promowanie uzdolnionych dzieci oraz rozwijanie talentów już istniejących.
- zmotywowanie zwłaszcza niedowartościowanych osób do podejmowania nowych wyzwań
- sprawdzanie nabytych umiejętności w czasie występów artystycznych, konkursów, przedstawień, wystaw.

- zniwelowanie niepożądanych zachowań wśród młodzieży poprzez aktywność artystyczną
- oraz przygotowanie i wychowanie do życia w kulturze.

Prowadzony projekt wpłynął w znacznym stopniu na wiele aspektów związanych z wychowaniem i rozwojem młodych ludzi m.in. na:

- poprawę samooceny u niedowartościowanych, a bardzo zdolnych osób
- podniesienie umiejętności twórczych u wychowanków,
- dostarczenie radości w czasie działań artystycznych
- nabycie praktycznych umiejętności związanych z rozwojem indywidualnych talentów
- rozwinięcie indywidualnych umiejętności u dzieci w zakresie poszczególnych zainteresowań (technicznych, muzycznych, językowych)

Ważnym celem działań Centrum Uskrzydlenia Dzieciaków, jest przygotowanie dzieci i młodzieży do aktywnego życia w kulturze i społeczeństwie oraz wyposażenie ich w kompetencje ułatwiające im osiągnięcie celów zawodowych i społecznych, jakie będą sobie stawiać w dorosłym życiu.

Z wieloletnich obserwacji i bezpośrednich kontaktów z dziećmi i młodzieżą w wieku szkolnym dostrzega się wyraźną potrzebę organizowania alternatywnych form spędzania wolnego czasu oraz potrzebę prowadzenia atrakcyjnych zajęć dających szansę młodym ludziom na spełnianie ich pasji i zdolności. Dlatego też jednym z ważniejszych do tej pory i nadal aktualnych zadań Centrum UskrzydlijDzieciaki.pl jest nieodpłatne organizowanie różnych form zajęć i wypełnianie czasu wolnego dzieci i młodzieży zgodnie z ich potrzebami i zainteresowaniami.

Dwugodzinne zajęcia w dwóch grupach odbywały się 3 razy w tygodniu: od wtorku do czwartku w ustalonych porach - po zajęciach szkolnych. Dla uatrakcyjnienia zajęć fundacja zorganizowała w czasie wakacji ciekawe wyjścia i wycieczki związane z rozwojem poszczególnych zainteresowań dzieci. Każdy uczestnik zadania mógł wziąć udział w wybranych bądź we wszystkich proponowanych zajęciach. Edukacja prowadzona w ramach 3 bloków zainteresowań przygotowywała na przyszłość dzieci i młodzież do udziału w występach artystycznych, wystawach, zawodach modelarskich, konkursach językowych. Dla większego zmotywowania uczestników zajęć instruktorzy organizowali ciekawe spotkania ze znanymi postaciami ze świata kultury, muzyki, techniki, a także interesujące wycieczki i warsztaty plenerowe, w trakcie których uczestnicy zajęć mogli nie tylko obserwować artystyczne dokonania innych ludzi, ale też samodzielnie w nich wziąć udział, tworzyć i realizować własne pomysły. Za swoje aktywne działania uczestnicy zajęć mogli otrzymać nagrody.

I BLOK ZAJĘĆ - SEKCJA JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Zajęcia z języka angielskiego odbywały się dla dwóch grup wiekowych:

- I grupa: dzieci młodsze z klas I-III
- II grupa: dzieci starsze z klas IV-VI

W tym roku szkolnym większość dzieci uczęszczała na zajęcia dla grupy pierwszej, były to zarówno dzieci przedszkolne jak i w młodszym wieku szkolnym, wszystkie dzieci z tej grupy pierwszy raz brały udział w zajęciach j. angielskiego. Dzieci z drugiej grupy kontynuowały naukę języka, którą rozpoczęły w poprzednich latach uczęszczając na zajęcia organizowane w fundacji.

TEMATYKA ZAGADNIENI

W pierwszej grupie dzieci poznały następującą tematykę:

- COLOURS AND NUMBERS (dzieci poznały za pomocą słuchania, mówienia i pisania wybrane zagadnienia z tego tematu, brały udział w zabawach utrwalających typu: Memory game, Bingo game, itd. Oglądały i słuchały piosenki i krótkie filmiki na tablecie, często powtarzały zapamiętane treści piosenek i wyliczanek)

- CLOTHES (dzieci poznały związane z tematyką słownictwo, uczyły się wyrażen typu:

I like.../ Do you like?/ I'm wearing, itd. odgrywały scenki w parach, słuchały piosenek i oglądały krótkie historyjki obrazkowe

- UNITED KINGDOM- LONDON (dzieci poznały flagę, symbole, położenie

W. Brytanii i ciekawe zabytki Londynu oglądając to na filmach edukacyjnych, słuchały piosenki o moście: TOWER BRIDGE

W starszej grupie wiekowej skupiliśmy się na tematyce:

- ME AND MY FRIENDS (dzieci utrwaliły alfabet, liczby i tematykę związaną z kulturą i zabytkami W. Brytanii, ten szeroki temat urozmaicony był piosenkami- rapowymi o BIG BENIE i spacerze po Londynie – TURN RIGHT, LEFT, które pozwoliły łatwiej zapamiętać materiał, dzieci oglądały filmiki o brytyjskiej szkole, zabytkach Londynu i znanych miejscowościach w W. Brytanii

- TRAVEL (dzieci poznały środki transportu z wykorzystaniem kart obrazkowych i gry typu: Memory game w wersji trudniejszej, utrwaliły formy czasownika: TO BE, i czasu: PRESENT SIMPLE, PRESENT CONTINUOUS, PAST SIMPLE – wraz z formą nieregularną czasowników, ćwiczyły scenki dramatyczne- KUPOWANIE BILETU

(BUS, TRAIN)

- SHOPPING (dzieci poznały szerokie słownictwo z tego zakresu poprzez słuchanie i oglądanie piosenek i krótkich filmików, ten temat był kontynuacją z zagadnień w czasie zdalnego nauczania w poprzednich miesiącach

OSIĄGNIĘCIA I SUKCESY DZIECI

Wszystkie dzieci uczące się języka angielskiego w fundacji potrafią przedstawić się

(odpowiadając na pytanie o imię, wiek, kraj z którego pochodzą, potrafią

przedstawić się swoim rówieśnikom, znają kolory, cyfry, potrafią zaśpiewać kilka piosenek w języku angielskim, starsze dzieci

poznały teksty wybranych piosenek wraz z informacjami o ich wykonawcach, chętnie biorą udział w różnych zabawach edukacyjnych starając się używać angielskich poleceń i określeń.

Starsze dzieci potrafią prowadzić krótki dialog z kolegą na dany temat, odgrywają scenki typu: zamawianie jedzenia na wynos, robienie zakupów, kupowanie biletu w autobusie, kinie, czy pytanie o drogę. Potrafią używać zwrotów angielskich w codziennych sytuacjach szkolno-klasowych, są zainteresowane kulturą brytyjską, zabytkami Londynu i innych ciekawych miejsc w W. Brytanii. Często zadają dodatkowe pytania poszerzające ich wiedzę, są zainteresowane i zmotywowane do dalszej nauki języka angielskiego.

II BLOK ZAJĘĆ - SEKCJA NAUKI GRY NA GITARZE

Zajęcia nauki gry na gitarze głównie poruszały się wokół rozwijania techniki gry na gitarze (sporadycznie także na ukulele) Uczestnicy sekcji gitarowej wykazywali zróżnicowany poziom zaawansowania gry, dotyczyło to również rozumienia i pojmowaniem aspektów związanych z ćwiczeniem na instrumencie. Starając wyjść na przeciw temu zróżnicowaniu Instruktor podzielił zajęcia wg grup zaawansowania, wprowadzał też naukę dla solistów co pozwalało lepiej wyćwiczyć warsztat gry na gitarze. Tematyka zajęć obejmowała głównie wprawki i proste utwory (melodie), oraz grę akordami:

- Budowa instrumentu
- Wprawki do akordów,
- bicia (prawa ręka).
- Podstawowa skala durowa
- Skala pentatoniczna.
- Utwory popularne,
- Ćwiczenia zaawansowane - wychodzenie na przeciw potrzebom uczniom zaawansowanym
- Rozpisywanie akordów poszczególnych utworów
- oraz wspólne ćwiczenia w grupach
- ćwiczenia indywidualne

Zajęcia gitarowe cieszyły się dużym zainteresowaniem - sprawiały zarówno dzieciom i młodzieży wiele radości wymagają jednak dalszej systematycznej pracy ze strony uczestników tej sekcji dlatego tym bardziej warto je kontynuować

III BLOK ZAJĘĆ - SEKCJA MODELARSKA

Zachęcenii nowymi możliwościami i komfortowymi warunkami stworzonymi w nowej przestrzeni modelarni - młodzi modelarze zbudowali własne 4 profesjonalne drony, na których później uczyli się latać w plenerze ,pod nadzorem swoich opiekunów. Zajęcia modelarskie nie tylko rozwinęły ich pasje i nowe zainteresowania ale wyposażyły młodych modelarzy w techniczne bardzo ważne umiejętności, które niewątpliwie przydadzą im się w dorosłym życiu. Na zajęciach modelarskich Dzieci i młodzież zajmowały się:

- konstruowaniem modeli samolotów i szybowców z napędem elektrycznym
- budowaniem karmników dla ptaków
- tworzeniem Modeli makietowych
- budową samolotów składanych z elementów drukowanych na drukarce 3D
- budową i pilotażem dronów wyścigowych
- poznawaniem historii lotnictwa
- ćwiczeniami latania na symulatorach
- budową modeli redukcyjnych (kartonowych i plastikowych)

ponadto uczyły się samodzielnego posługiwania się podstawowymi narzędziami do obróbki drewna oraz przyrządami elektronicznymi i pomiarowymi (m.in. miernikiem uniwersalnym)

Przy okazji w obydwu grupach na bieżąco utrwalana była podstawowa wiedza z matematyki i fizyki oraz podstawy aerodynamiki. Dodatkowo dzieci poznawały także inne rodzaje modelarstwa min. wodnego – ścigacze, jeżdżącego - samochodowego oraz konstruowania makiet kolejowych i modeli pociągów (poglądowo). Dla uatrakcyjnienia zajęć modelarskich fundacja organizowała zajęcia w plenerze oraz wakacyjny piknik modelarski, na którym młodzi modelarze ćwiczyli od podstaw swoje umiejętności.

PROJEKT II „Laboratorium talentu”

W ramach planowanego zadania fundacja zorganizowała w terminie od 1.02.2020 – 17.12.2020 r. łącznie 113 bezpłatnych zajęć o charakterze warsztatowym dla dzieci i młodzieży z terenu miasta Chorzowa, w ramach trzech Laboratoriów:

Laboratorium Muzycznego

Laboratorium Tanecznego

Laboratorium Sztuk Rękodzielniczych

Zajęcia były prowadzone w ciągu roku szkolnego 3 razy w tygodniu po lekcjach szkolnych (środy, czwartki i piątki) lub do wyboru i zamiennie (za dany dzień w tygodniu) w wybrane soboty i niedziele w ramach kulturalnych wyjść zorganizowanych wyjść i wycieczek kulturalnych poza siedzibą fundacji. oraz w okresie wakacji, w czasie których zgodnie z planem zorganizowano atrakcyjne zajęcia dla dzieci i młodzieży: tydzień warsztatów wokalnych w lipcu, tydzień warsztatów rękodzielniczych w sierpniu i tydzień warsztatów tanecznych w sierpniu. Liczba zajęć została konkretnie zaplanowana i podana w kalendarzu fundacji.

Program zajęć realizowany w ramach Laboratorium Talentu nastawiony był nie tylko na odkrywanie i rozwijanie pasji oraz zainteresowań dzieci, wpajanie treści o wartościach wychowawczych oraz rozbudzenie motywacji do wspólnego tworzenia, zabawy, ale też na przyjęcie właściwej postawy wobec trudnych sytuacji społecznych, wspierał także integrowanie w grupie zwłaszcza dzieci odrzuconych, społecznie nieakceptowanych, miał znaczący wpływ na podniesienie często zbyt niskiej samooceny u dzieci i zbudowanie zaufania do życzliwie nastawionych osób.

Efektami działań „Laboratorium Talentu” było:

- stworzenie równych szans na rozwój talentów i umiejętności wśród młodzieży.
- wyłonienie i promowanie uzdolnionych dzieci oraz rozwijanie talentów już istniejących.
- zmotywowanie zwłaszcza niedowartościowanych osób do podejmowania nowych wyzwań - sprawdzanie nabytych umiejętności w czasie występów artystycznych, konkursów, przeglądów, przedstawień, wystaw.
- zniwelowanie niepożądanych zachowań wśród młodzieży poprzez aktywność artystyczną oraz przygotowanie i wychowanie do życia w kulturze.

Prowadzony projekt wpłynął w znacznym stopniu na wiele aspektów związanych z wychowaniem i rozwojem młodych ludzi m.in. na:

- poprawę samooceny u niedowartościowanych, a bardzo zdolnych osób
- podniesienie umiejętności twórczych u wychowanków
- dostarczenie radości w czasie działań artystycznych
- nabycie praktycznych umiejętności związanych z wyborem przyszłego zawodu

Ważnym celem działań Centrum Uskrzydlenia Dzieciaków, jest przygotowanie dzieci i młodzieży do aktywnego życia w kulturze i społeczeństwie oraz wyposażenie ich w kompetencje ułatwiające im osiągnięcie celów zawodowych i społecznych, jakie będą sobie stawiać w dorosłym życiu.

Z wieloletnich obserwacji i bezpośrednich kontaktów z dziećmi i młodzieżą w wieku szkolnym dostrzega się wyraźną potrzebę organizowania alternatywnych form spędzania wolnego czasu oraz potrzebę prowadzenia atrakcyjnych zajęć dających szansę młodym ludziom na spełnianie ich pasji i zdolności. Dlatego też jednym z ważniejszych do tej pory i nadal aktualnych zadań Centrum UskrzydlijDzieciaki.pl jest nieodpłatne organizowanie różnych form zajęć i wypełnianie czasu wolnego dzieci i młodzieży zgodnie z ich potrzebami i zainteresowaniami.

Zajęcia organizowane przez fundację w 2021 r odbywały się ze szczególnym zwróceniem uwagi na zachowanie bezpieczeństwa i stosowanie się do obowiązującego reżimu sanitarnego, wynikającego ze szczególnej sytuacji w kraju -z powodu trwającej epidemii koronawirusa. Dla zwiększenia bezpieczeństwa zmniejszono liczebnie grupy, a w sytuacji pogłębiającego się zagrożenia (po wakacjach) wprowadzono zamiennie - do wyboru dodatkowo formę zajęć indywidualnych, oraz zdalnych (o wyborze formy zajęć decydował samodzielnie każdy instruktor)

Stosowano wszelkie wymagane środki ostrożności – maseczki, odkażanie pomieszczeń, częste mycie i dezynfekowanie rąk, zachowanie dystansu na zajęciach (również w trakcie zajęć plenerowych i wycieczek) Każdorazowo po zajęciach stosowano lampy UV do systematycznego odkażania pomieszczeń w których odbywały się zajęcia.,

Zajęcia były dostosowane do wieku, potrzeb i możliwości uczestników zadania. W ramach poszczególnych Laboratoriów warsztaty odbywały się minimum 2 godziny w ciągu dnia w ramach dwóch grup (fundacja zagwarantowała do 15 miejsc w grupie) oraz ćwiczeń indywidualnych, co sprawdzało się zwłaszcza w przypadku zajęć wokalnych gdzie instruktor pracował zarówno z całą grupą jak i solowo z poszczególnymi osobami

W ramach projektu „Laboratorium Talentu” kontynuowano realizację zajęć warsztatowych:

- Laboratorium Tańca nauka tańców w wybranym stylu i samodzielne tworzenie układów tanecznych oraz inscenizacji ruchowych
- Laboratorium Muzyki, nauka śpiewu solowego i grupowego, ruch sceniczny, zajęcia z mikrofonem, eksperymenty muzyczne z wykorzystaniem naturalnych dźwięków oraz wybranych instrumentów perkusyjnych i innych.
- Laboratorium Sztuk Rękodzielniczych - tworzenie przedmiotów sztuki użytkowej, rozmaitych form przestrzennych ozdób, biżuterii, wykorzystanie materiałów sztucznych i naturalnych, przetwarzanie, eksperymentowanie

Zajęcia warsztatowe „Laboratorium Talentu” były prowadzone przez wykwalifikowaną i doświadczoną grupę osób, zaangażowanych w problemy społeczne i były prowadzone nieodpłatnie dla wszystkich uczestników zadania. Edukacja artystyczna prowadzona w ramach warsztatów przekładała się na udział młodzieży w występach artystycznych, spotkaniach artystycznych i wystawach organizowanych w fundacji oraz nagraniach filmowych.

Dla większego zmotywowania uczestników zajęć instruktorzy organizowali ciekawe spotkania ze znanymi postaciami ze świata kultury, teatru, filmu, muzyki, tańca i sztuki a także interesujące warsztaty plenerowe, w trakcie których uczestnicy mogli nie tylko obserwować artystyczne dokonania innych ludzi ale też samodzielnie w nich uczestniczyć, tworzyć i realizować własne pomysły. Uczestnicy zajęć otrzymywali nagrody za swoje aktywne działania. Jedną z form nagród były wycieczki zorganizowane dla uczestników Laboratorium talentu w okresie wakacji

Do prowadzenia zajęć warsztatowych były potrzebne materiały dydaktyczne, plastyczne – elementy do tworzenia rękodzieła, sprzęt elektroniczny i techniczny który, zakupiono w ramach dotacji

Zadania realizowane w ramach poszczególnych Laboratoriów:

LABORATORIUM TAŃCA

- nauka tańców w wybranym stylu i samodzielne tworzenie układów tanecznych oraz inscenizacji ruchowych do wspólnie wybranej muzyki

Zajęcia były prowadzone przez zawodowego trenera tańca.

Podstawowym celem warsztatów była nauka różnych stylów tanecznych, umiejętności słuchania muzyki, poprawa sprawności fizycznej młodzieży. Uczestnicy warsztatów nie tylko twórczo spędzali czas, rozwijając swoją wyobraźnię ruchową, ale też pod wpływem ruchu przy muzyce mogli odprężyć się, a przy tym wyrazić swoje emocje i nastroje. Efektem warsztatów były układy taneczne i choreografie oraz przygotowanie wychowanków do pokazów publicznych, happeningów, w trakcie których będą mieli w przyszłości możliwość zaprezentowania swoich umiejętności tańca grupowego, indywidualnego bądź w parach.

Na zajęciach dzieci i młodzież poznawały podstawy "Hip Hop" jako stylu tanecznego a także tajniki całej kultury Hip Hop. "Peace Love Unity and Having Fun" - "Pokój Miłość Jedność i Czerpanie zabawy" i przede wszystkim zabawy - to są zasady kultury, które przekazywane były na zajęciach zarówno w grupie młodszej jak i starszej.

Trenowano rozmaite techniki, muzykalności, koordynacji ruchowej, motoryki, wychodzenia ze swojej strefy komfortu, kreatywności, wyobraźni oraz oryginalności w tańcu, w szczególności, że każdy z uczestników mógł nauczyć się też stworzyć swój własny styl, w tzw. "freestyle" aby poczuć się w pełni sobą podczas tańczenia, co za tym dalej idzie, dzięki temu – rozwijać pewność siebie oraz poczucie własnej wartości jako osoba i jako tancerz. Powinno to dodatkowo mieć spore przełożenie na codzienne życie wszystkich wychowanków.

Dzieci uczyły się "współpracy" przy wymyślaniu tzw. rutynek tanecznych, przy wymianach, przy „walkach” - w parach, w większych grupach jak np. 2vs2 3vs3 5vs5 crew vs crew itp. Ponadto poznawały dużo "groove'ów", kroków, podstaw wiedzy muzycznej, oraz narzędzi świadomości ruchu jak np. zmiana kierunków, poziomów, przestrzeni, prędkości, charakteru, jakości energii podczas tańczenia, tak aby móc budować SWÓJ taniec oraz aby go rozwijać i jeszcze bardziej ubogacać. Najważniejszym jednak czynnikiem łączącym to wszystko - było poczucie "Dobrej Zabawy" na zajęciach.

LABORATORIUM MUZYKI

– nauka śpiewu solowego i grupowego, ruch sceniczny, zajęcia z mikrofonem, eksperymenty muzyczne z wykorzystaniem naturalnych dźwięków oraz wybranych instrumentów perkusyjnych i innych.

Warsztaty opierały się na ćwiczeniach indywidualnych i grupowych, w trakcie których wdrażane były podstawowe elementy nauki śpiewu.

Program warsztatów wokalnych obejmował następujące elementy :

- emisja głosu
- rozgrzewka aparatu mowy
- ćwiczenia rozciągające wszystkie mięśnie odpowiedzialne za poprawę pracy aparatu mowy,
- ćwiczenia oddechowo – artykulacyjne
- seria ćwiczeń wyzwalająca poprawny oddech przeponowo - żebrowy,
- ćwiczenia wydłużenia frazy wydechowej,
- praca z tekstem (nad właściwym akcentem wyrazowym i zdaniowym, odpowiednią intonacją, logiką przekazu)
- rytmika
- połączenie ćwiczeń artykulacyjnych, oddechowych i wokalnych,
- ćwiczenia siły i wysokości głosu,
- praca nad rezonatorami,
- ćwiczenia nad barwą głosu,
- praca z mikrofonem
- ruch sceniczny
- nauka piosenek w wybranych stylach muzycznych

W trakcie spotkań uczestnicy uczyli się świadomego śpiewu oraz interpretacji i właściwego doboru repertuaru. Uczyli się tworzyć choreografię i własny wizerunek sceniczny adekwatny do wykonywanej piosenki (strój, fryzura, makijaż itp.). Celem zajęć było m.in. świadome przygotowanie młodych wokalistów do efektywnego udziału w przyszłych prezentacjach na scenie, w festiwalach piosenki i konkursach, w musicalach teatralnych. W trakcie zajęć wykorzystywano sprzęt estradowy (mikrofony, nagłośnienie, mikser akustyczny) Uczestnicy zajęć zaprezentowali swoje umiejętności na powakacyjnym spotkaniu w Centrum Uskrzydlenia, oraz spotkaniu z Mikołajem oraz na występach w MDK na Lompy na zaproszenie Prezydenta Miasta Chorzowa z okazji konferencji i spotkania interdyscyplinarnego dla pracowników chorzowskich instytucji działających w obszarze przeciwdziałania przemocy. W części artystycznej nasi wychowankowie zaprezentowali program wokalny.

Laboratorium Sztuk Rękodzielniczych

- tworzenie przedmiotów sztuki użytkowej, rozmaitych form przestrzennych ozdób, biżuterii, wykorzystanie materiałów sztucznych i naturalnych, przetwarzanie, eksperymentowanie

Zajęcia rękodzielnicze artystycznego miały na celu kształtowanie wyobraźni przestrzennej. Osoby uczestniczące w zajęciach uczyły się samodzielnie projektować sztukę użytkową, łącząc wymiar artystyczny, praktyczny

Program warsztatów obejmował następujące elementy (zgodnie z zainteresowaniami młodzieży). Zajęcia rękodzielnicze prowadzone w fundacji Centrum UskrzydlijDzieciaki.pl odbywały się raz w tygodniu, w wyznaczonym w harmonogramie dniu i trwały 2 godziny. W zajęciach brały udział dzieci i młodzież w wieku od 9 do 15lat. Większość uczestników, które zadeklarowało udział w zajęciach -uczestniczyło systematycznie. Uczestników zajęć cechowała dobra motywacja do pracy i zaangażowanie

podczas zajęć.

Dzieci i młodzież uczestnicząca w zajęciach mogła rozwijać swoją osobowość i uwrażliwiać się na piękno, a także rozwijać ekspresję twórczą. Wspólna praca w zróżnicowanej grupie (dzieci z niepełnosprawnością intelektualną, z zaburzeniami ze spektrum autyzmu, z zaburzeniami zachowania, ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się) była wspianą okazją do wyrażania swoich uczuć za pomocą różnych technik. Często podczas zajęć uczestnicy inicjowali rozmowy, które pomagały rozwijać im kompetencje emocjonalno-społeczne. Ponad to dzieci mogły rozwijać zdolności manualne, usprawniać funkcje percepcyjno-motoryczne, rozwijać wyobraźnię oraz samodzielność twórczą.

Na zajęciach uczestnicy stosowali takie techniki jak:

- rysunek:

mozaiki, które oprawione w szklane ramki, były dekoracją do dziecięcych pokoi,

- malarstwo:

obrazy malowane farbami akwarelowymi o tematyce jesiennej, które stanowiły dekorację pracowni,

- martwa natura, bukiciarstwo,

kompozycje okolicznościowe: stroiki wiosenne, wielkanocne i bożonarodzeniowe, wieńce adwentowe, wieńce ozdobne wiszące, świeczniki, które były sprzedawane na stoiskach,

- małe formy rzeźbiarskie:

dekoracje choinkowe wykonane z zimnej porcelany i były upominkami dla dzieci biorących udział w zajęciach,

- scrapbooking:

kartki okolicznościowe (wielkanocne, bożonarodzeniowe, urodzinowe) ozdabiane tą techniką, które były sprzedawane na stoiskach,

- beading:

bransoletki, naszyjniki, kolczyki, które były sprzedawane na stoiskach,

- techniki mieszane - dekoracje ścienne z filcu i wstążek do pokoju dziecięcego, wiszące ozdoby z drucików i elementów wykonanych techniką orgiami.

W pracy rękodzielniczej wykorzystywano materiały z tworzywa sztucznego i naturalnego, a także materiały z recyklingu.

Każdy uczestnik zadania mógł wziąć udział w wybranych bądź we wszystkich proponowanych Laboratoriach

Nasz program nastawiony był nie tylko na odkrywanie i rozwijanie pasji oraz zainteresowań dzieci, wpajanie treści o wartościach wychowawczych oraz rozbudzenie motywacji do wspólnego tworzenia, zabawy, ale też na przyjęcie właściwej postawy wobec trudnych sytuacji społecznych, wspiera także integrowanie w grupie zwłaszcza dzieci odrzuconych, społecznie nieakceptowanych, podniesienie często zbyt niskiej samooceny i zbudowanie zaufania do życzliwie nastawionych osób.

INNE DZIAŁANIA FUNDACJI CENTRUM USKRZYDLIJDZIECIAKI.PL :

3) organizowanie pomocy pedagogicznej i wsparcia (także rzeczowego i materialnego) dla rodzin znajdujących się w trudnej sytuacji życiowej;

4) organizowanie bezpłatnych zajęć rekreacyjno - sportowych i prozdrowotnych dla dzieci i młodzieży;

5) organizowanie czasu wolnego i wypoczynku w okresie wakacji, ferii dla dzieci pozostających mieście (konkursy, koncerty, wystawy, warsztaty, wycieczki regionalne, , wyjazdy na narty, zajęcia sportowe na kąpieliskach oraz boiskach sportowych, wyjścia do kina, teatru, muzeów, spotkania z ciekawymi ludźmi - artystami, reżyserem, muzykiem, zajęcia taneczne, muzyczne itp.);

6) organizowanie pomocy dla najuboższych rodzin oraz integracyjnych spotkań rodzinnych min podczas Świąt Bożego Narodzenia, Wielkanocy i innych okazji;

7) organizowanie koncertów charytatywnych otwartych na współpracę ze środowiskiem lokalnym, udział w konkursach i artystycznych wydarzeniach dla dzieci i młodzieży;

8) organizowanie bezpłatnych prelekcji w ramach edukacji globalnej, mających na celu uwrażliwienie młodego pokolenia Polaków oraz środowiska lokalnego na problemy innych społeczeństw i rówieśników żyjących w Afryce Zachodniej (Burkina Faso);

9) organizowanie pomocy finansowej dla osieroconych i bezdomnych dzieci oraz najuboższych rodzin z Burkina Faso, współpraca z Muzeum Miejskim w Żorach.

10) organizowanie stoisk i warsztatów rękodzielniczych;

11) organizowanie wolontariatu - włączanie młodzieży i dorosłych w pomoc na rzecz innych

12) współpracę z Urzędem Miasta Chorzów, szkołami, ośrodkami kultury oraz różnymi instytucjami, organizacjami społecznymi, kulturalnymi, charytatywnymi, chrześcijańskimi.

1.2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego

(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek) | <input checked="" type="checkbox"/> województwo |
| <input checked="" type="checkbox"/> gmina | <input type="checkbox"/> kilka województw |
| <input type="checkbox"/> kilka gmin | <input type="checkbox"/> cały kraj |
| <input checked="" type="checkbox"/> powiat | <input checked="" type="checkbox"/> poza granicami kraju |
| <input checked="" type="checkbox"/> kilka powiatów | |

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym**2.1. Liczba odbiorców działań organizacji**

| | |
|----------------|-----|
| Osoby fizyczne | 162 |
| Osoby prawne | 0 |

(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1, na rzecz których działała organizacja

(Np. zwierzęta, zabytki)

3. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym**3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego** Tak Nie

3.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności**

| Lp. | Sfera działalności pożytku publicznego | Przedmiot działalności | Numer Kodu (PKD) | Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych |
|-----|---|--|------------------|---|
| 1 | pomoc społeczna, w tym pomoc rodzinom i osobom w trudnej sytuacji życiowej oraz wyrównywanie szans tych rodzin i osób | pomoc społeczna bez zakwaterowania, gdzie indziej nie sklasyfikowana | 88.99 Z | 0,00 zł |
| 2 | kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego | pozostałe pozaszkolne formy edukacji, gdzie indziej nie sklasyfikowane | 85.59 B | 0,00 zł |

4. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

| | |
|--|---|
| 4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego | <input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie |
|--|---|

4.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności**

| Lp. | Sfera działalności pożytku publicznego | Przedmiot działalności | Numer Kodu (PKD) | Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych |
|-----|--|------------------------|------------------|---|
|-----|--|------------------------|------------------|---|

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym

| | |
|---|---|
| 5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą | <input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie |
|---|---|

5.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności**

| Lp. | Numer Kodu (PKD) | Przedmiot i opis działalności |
|-----|------------------|-------------------------------|
|-----|------------------|-------------------------------|

III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym**1. Informacja o przychodach organizacji**

| | |
|---|---------------|
| 1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat) | 180 329,70 zł |
| a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego | 180 329,40 zł |
| b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego | 0,00 zł |
| c) przychody z działalności gospodarczej | 0,00 zł |
| d) przychody finansowe | 0,30 zł |
| e) pozostałe przychody | 0,00 zł |

2. Informacja o źródłach przychodów organizacji

| | |
|--|---------------|
| 2.1. Przychody z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych | 8 629,10 zł |
| 2.2. Ze źródeł publicznych ogółem: | 146 690,00 zł |

| | | |
|--|---|---|
| w tym: | a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych | 0,00 zł |
| | b) ze środków budżetu państwa | 0,00 zł |
| | c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego | 146 690,00 zł |
| | d) ze środków państwowych funduszy celowych | 0,00 zł |
| 2.3. Ze źródeł prywatnych ogółem: | | 25 010,30 zł |
| w tym: | a) ze składek członkowskich | 0,00 zł |
| | b) z darowizn od osób fizycznych | 25 010,30 zł |
| | c) z darowizn od osób prawnych | 0,00 zł |
| | d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest) | 0,00 zł |
| | e) ze spadków, zapisów | 0,00 zł |
| | f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaży lub wynajmu składników majątkowych) | 0,00 zł |
| | g) z działalności gospodarczej | 0,00 zł |
| 2.4. Z innych źródeł | | 0,30 zł |
| 3. Informacje o kosztach poniesionych z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym | | |
| 3.1. Stan środków pochodzących z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych na pierwszy dzień roku sprawozdawczego | | 0,00 zł |
| 3.2. Wysokość kwoty poniesionych kosztów z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym ogółem | | 8 629,10 zł |
| 3.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz szacunkowe kwoty przeznaczone na te działania | | |
| 1 | organizowanie dożywiania oraz zajęć kulturalnych, profilaktycznych, prozdrowotnych i rekreacyjnych dla dzieci | 8 629,10 zł |
| 3.4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego poniosła najwyższe koszty ze środków pochodzących z 1% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z kwotą kosztów | | |
| 1 | darowizna dla dzieci - pomoc finansowa przeznaczona na realizację działań statutowych - zajęć organizowanych dla dzieci | 8 629,10 zł |
| 4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym | | W tym: wysokość kosztów finansowana z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych |
| 4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem: | | Koszty ogółem: 195 152,39 zł |
| a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego | | 8 629,10 zł |
| b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego | | 0,00 zł |

| | | |
|--|--|---|
| c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej | 0,00 zł | |
| d) koszty finansowe | 0,03 zł | |
| e) koszty administracyjne | 30 998,74 zł | 0,00 zł |
| f) pozostałe koszty ogółem | 0,00 zł | 0,00 zł |
| 4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1% podatku dochodowego od osób fizycznych | 0,00 zł | 0,00 zł |
| 5. Wynik działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym | | |
| 5.1. Wynik działalności nieodpłatnej pożytku publicznego | | 16 175,78 zł |
| 5.2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego | | 0,00 zł |
| 5.3. Wynik działalności gospodarczej | | 0,00 zł |
| w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność pożytku publicznego | | 0,00 zł |
| IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym | | |
| 1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień <i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - podać dodatkowo kwotę)</i> | <input checked="" type="checkbox"/> z podatku dochodowego od osób prawnych <input checked="" type="checkbox"/> z podatku od nieruchomości <input type="checkbox"/> z podatku od czynności cywilnoprawnych <input type="checkbox"/> z podatku od towarów i usług <input type="checkbox"/> z opłaty skarbowej <input type="checkbox"/> z opłat sądowych <input type="checkbox"/> z innych zwolnień, jakich: <input type="checkbox"/> nie korzystała | 16 134,00 zł |
| 2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji. | | <input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie |
| 3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo: <i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)</i> | <input type="checkbox"/> własność <input type="checkbox"/> użytkowanie wieczyste <input checked="" type="checkbox"/> najem <input type="checkbox"/> użytkowanie <input checked="" type="checkbox"/> użyczenie <input type="checkbox"/> dzierżawa <input type="checkbox"/> nie korzystała | |
| V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym | | |
| 1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej | | |

| | | |
|---|--|---|
| 1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy <i>(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)</i> | | 0 osób |
| 1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty <i>(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,50 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsca po przecinku)</i> | | 0,00 etatów |
| 1.3. Liczba osób w organizacji świadczących usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej <i>(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)</i> | | 13 osób |
| 2. Członkowie | | |
| 2.1. Organizacja posiada członków | | <input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie |
| 2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego | | 0 osób fizycznych |
| | | 0 osób prawnych |
| 3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym | | |
| 3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy <i>(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby fizyczne, które ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonują świadczenia na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)</i> | | <input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie |
| 3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji <u>przez okres krótszy niż 30 dni</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)</i> | | 0 osób |
| w tym: | a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego | 0 osób |
| | b) inne osoby | 0 osób |

| | | |
|--|--|--------------|
| 3.3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji <u>przez okres od 30 dni do 6 miesięcy</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)</i> | | 0 osób |
| w tym: | a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego | 0 osób |
| | b) inne osoby | 0 osób |
| 3.4. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres <u>dłuższy niż 6 miesięcy</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)</i> | | 7 osób |
| w tym: | a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego | 1 osób |
| | b) inne osoby | 6 osób |
| VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym | | |
| 1. Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym | | 89 611,54 zł |
| w tym: | a) z tytułu umów o pracę | 0,00 zł |
| | - wynagrodzenie zasadnicze | 0,00 zł |
| | - nagrody | 0,00 zł |
| | - premie | 0,00 zł |
| | - inne świadczenia | 0,00 zł |
| | b) z tytułu umów cywilnoprawnych | 89 611,54 zł |
| 2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego | | 89 611,54 zł |
| w tym: | a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego | 0,00 zł |
| | b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego | 89 611,54 zł |
| 3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną przez organizację działalnością gospodarczą | | 0,00 zł |
| 4. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesiące) 3. podzielić przez liczbę członków zarządu)</i> | | 0,00 zł |
| 5. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)</i> | | 0,00 zł |
| 6. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)</i> | | 0,00 zł |
| 7. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 4-6, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej <i>(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)</i> | | 574,43 zł |

| | |
|---|---|
| 8. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne | 0,00 zł |
| 9. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne | 0,00 zł |
| 10. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi innych niż organ zarządzający, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne | 0,00 zł |
| 11. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 8-10, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz wynagrodzenia wypłaconego osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej | 3 200,00 zł |
| 12. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń <i>(Można wpisać informacje dotyczące wynagrodzeń, o których mowa w pkt 1-11, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)</i> | |
| VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożyczkach publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym | |
| 1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych | <input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie |
| 2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych | 0,00 zł |
| 3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych | |
| VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożyczki publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym | |
| 1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego | <input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie |
| 2. Informacja na temat głównych realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację <i>(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)</i> | |

| Lp | Nazwa zadania | Cel(-e) zadania | Nazwa organu udzielającego dotacji | Kwota |
|----|--|--|------------------------------------|--------------|
| 1 | ROZWIŃ SKRZYDŁA CZAS NA TALENT - PROJEKT RÓWNYCH SZANS | <p>- stworzenie równych szans na rozwój talentów i umiejętności wśród młodzieży.</p> <p>- wyłonienie i promowanie uzdolnionych dzieci oraz rozwijanie talentów już istniejących.</p> <p>- zmotywowanie zwłaszcza niedowartościowanych osób do podejmowania nowych wyzwań</p> <p>- sprawdzanie nabytych umiejętności w czasie występów artystycznych, konkursów, przedstawień, wystaw.</p> <p>- zniwelowanie niepożądanych zachowań wśród młodzieży poprzez aktywność artystyczną</p> <p>- oraz przygotowanie i wychowanie do życia w kulturze.</p> | Urząd Miasta Chorzów | 19 000,00 zł |
| 2 | LLABORATORIUM TALENTU | <p>nieodpłatne zorganizowanie różnych form zajęć i wypełnianie czasu wolnego dzieci i młodzieży zgodnie z ich potrzebami i zainteresowaniami oraz przygotowanie dzieci i młodzieży do aktywnego życia w kulturze i społeczeństwie i wyposażenie ich w kompetencje ułatwiające im osiągnięcie celów zawodowych i społecznych, jakie będą sobie stawiać w dorosłym życiu.</p> <p>wyłonienie i promowanie uzdolnionych dzieci oraz rozwijanie talentów już istniejących</p> <p>zmotywowanie zwłaszcza niedowartościowanych osób</p> | Urząd Miasta Chorzów | 55 000,00 zł |
| 3 | REALIZACJA DZIAŁAŃ PROFILAKTYCZNYCH W CELU PRZECIWDZIAŁANIA I OGRANICZANIA SKUTKÓW PATOLOGII SPOŁECZNEJ WYNIKAJĄCEJ Z UZALEŻNIEŃ, W SZCZEGÓLNOŚCI OD ALKOHOLU, POPRZEZ ROZWÓJ RÓŻNYCH FORM AKTYWNOŚCI I PASJI WŚRÓD DZIECI I MŁODZIEŻY | <p>Przeciwdziałanie uzależnieniom i patologiom społecznym wśród dzieci i młodzieży, u których ze względu na sytuację społeczną i środowiskową, istnieje ryzyko wystąpienia problemów alkoholowych lub/i innych zaburzeń</p> <p>Zajęcia będą miały na celu przeciwdziałanie i ograniczenie skutków patologii społecznej i wykluczenia społecznego, przeciwdziałanie zachowaniom ryzykownym, w tym problemom alkoholowym oraz uzależnieniom od środków psychoaktywnych i innym zaburzeniom.</p> | Urząd Miasta Chorzów | 72 690,00 zł |

| | | | | | |
|--|--|---|-------------------------------|---|------------------------------------|
| 3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe | | <input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie | | | |
| 4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację (Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji) | | | | | |
| Lp | Nazwa zadania | Cel(-e) zadania | Kwota | | |
| IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym zamówień publicznych (Należy wpisać realizowane zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych oraz te, do których nie stosuje się przepisów ww. ustawy, np. zamówienia, których wartość nie przekroczyła wyrażonej w złotych równowartości kwoty 14 000 euro) | | | | | |
| 1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne | | <input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie | | | |
| 2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację | | | | | |
| Lp | Przedmiot zamówienia | Nazwa organu | Kwota | | |
| X. Informacje uzupełniające | | | | | |
| 1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki | | | | | |
| Lp. | Nazwa spółki | REGON | Siedziba spółki | % udziałów lub akcji w kapitale | % udziału w ogólnej liczbie głosów |
| 2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem | | | | | |
| 3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym | | | | | |
| Lp | Organ kontrolujący | | | | Liczba kontroli |
| 1 | Urząd Miasta Chorzów Wydział Zdrowia i Polityki Społecznej | | | | 3 |
| 2 | Urząd Miasta Wydział Kultury i Sportu | | | | 2 |
| 4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego | | | | <input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie | |
| 5. Dodatkowe informacje (Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną) | | | | | |
| | | | | | |
| Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji | | Iwona Nawrot | Data wypełnienia sprawozdania | | 2022-10-10 |